

Lesbeschrijvingsformulier

Student: Chantal Mentor: Stageschool: De basisschool Groep: Groep 1-2 Datum: 2015	Opdracht: Schrijfoefeningen (in de vorm van kikkersprongen). Doelstelling: Aan het einde van de les hebben de kinderen diverse schrijfoefeningen gedaan, waarbij de vloeiende lijn centraal staat. De schrijfbewegingen die de kinderen gaan maken, met hun lichaam, hand/arm en op papier/spiegel hebben te maken met de sprongen die kikkers maken.	Beginsituatie: De kinderen werken al een week aan het thema over kikkers, hiervoor zijn de kinderen ook al bij de vijver geweest en weten de kinderen hoe de kikkers zich voortbewegen. De kinderen kunnen het voortbewegen van de kikker nadoen (kikkersprongen maken). De kinderen uit groep 2 kunnen al hun eigen naam schrijven en woorden naschrijven. De kinderen doen vaker schrijfoefeningen in groepjes of in de schrijf- en stempelhoek. De jongste kinderen maken schrijfoefeningen tussen de lijntjes en de oudere kinderen maken de schrijfoefening d.m.v. overtrekken of naschrijven of zelf verder schrijven. De jonge kinderen maken veelal nog hoekige bewegingen in de lucht en op papier. Dit kan komen, omdat ze vloeiende lijnen nog moeilijk vinden om te maken. Voor de oudere kinderen is soms nog moeilijk om de over een lijn te gaan. Voor alle kinderen: de juiste penhouding en zithouding is belangrijk om aan te leren.
Gebruikte bronnen: www.kleutergroep.nl & www.kleuterpleinen.nl		
Benodigheden voor de les: Werkbladen met de schrijfpatronen & spiegels, scheerschium/gel, verfschorten.		

Persoonlijke doelstelling voor de student:

Omdat ik het nog moeilijk vind om alle groepjes tegelijk in de gaten te houden, ga ik oefen met lesgeven en orde houden over twee verschillende activiteiten.

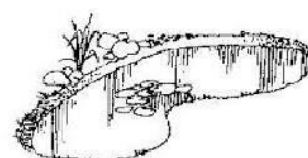
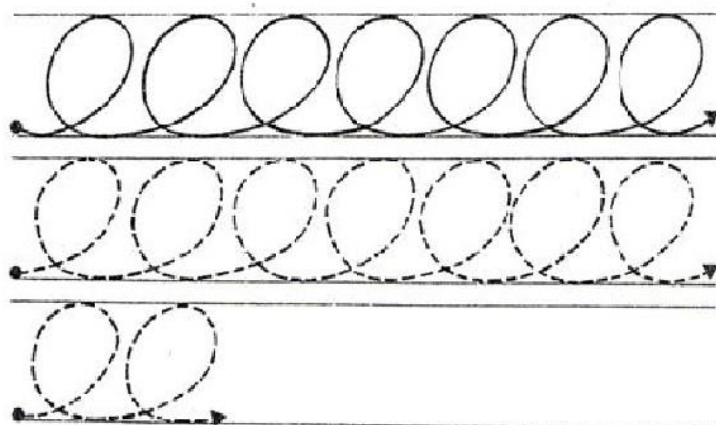
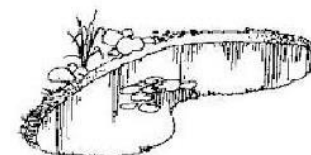
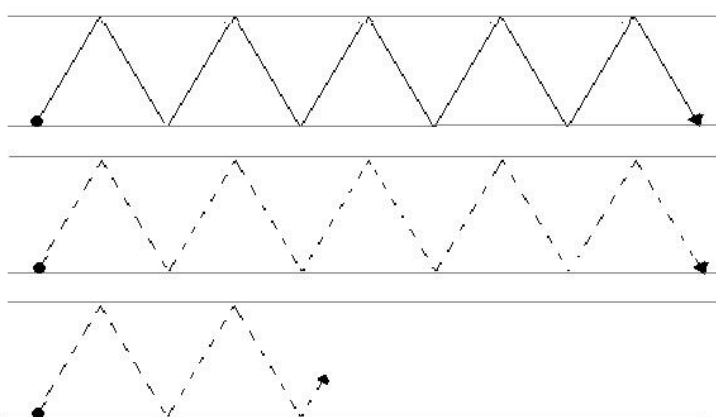
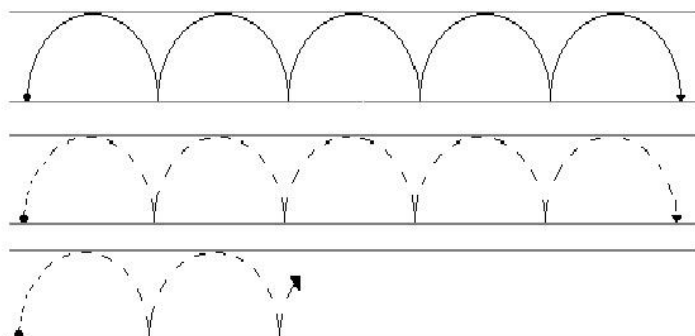
Wat doen de kinderen?	Timing	Wat doe ik?	Hoe organiseer ik dat?
Inleiding: De kinderen zijn stil en wachten tot de les aanvangt. De kinderen luisteren naar de opdracht en steken hun vinger op. De kinderen maken sprongen als van een kikker. De andere kinderen maken (tegelijk) dezelfde bewegingen in de lucht. Hierbij passen ze op dat ze geen andere kinderen aanstoten. De kinderen luisteren en kijken naar de volgende opdracht. Een kind tekent op de spiegel de kikkersprongen. De andere kinderen tekenen deze in de lucht. Een ander kind tekent ook een kikkersprong en deze wordt door de klas nagemaakt. (De kinderen praten alleen als ze een beurt hebben gekregen.)	10 min.	Inleiding: Om de kinderen enthousiast te maken voor de activiteiten laat ik een van de kinderen een kikker nadoen. Ik laat een ander kind een andere kikkersprong nadoen. De klas maakt kikkersprongen met hun vinger de lucht en zo maken ze nog andere verschillende bewegingen. Ik pak de spiegel erbij. Daar spuit ik een dot scheerschuim op. (Mouwen opstropen!) En smeer het uit over de hele spiegel. Ik leg een oude doek op schoot en houd de spiegel recht op. Ik vraag aan een van de kinderen hoe kleine kikkersprongetjes eruit ziet op de spiegel. De leerling tekent een schrijfpatroon. Ik benoem dat het een schrijfpatroon ontstaan is. Ik vraag aan de kinderen in de klas, deze beweging na te doen in de lucht. Daarna vraag ik aan een van de kinderen om dezelfde schrijfbeweging te maken op de spiegel. Deze leerling doet dat en de klas doet het nogmaals in de lucht.	Inleiding: Ik start de les vanuit de rust. Om zo te kunnen starten, zorg ik dat alle kinderen hun armen over elkaar hebben en stil zijn (of worden). De les begin ik vanuit een leuke activiteit. Hierbij vang ik gelijk de aandacht van de kinderen. Door de kinderen te laten bewegen en bewegingen maken, stimuleer ik dat iedereen mee gaat doen. Om te zorgen dat de kinderen niet gaan botsen, maakt ik tevoren afspraken. Ook kies ik kinderen (voor het springen) uit, waarvan ik weet dat ze rustig en voorzichtig zijn. Ik ga de grove bewegingen koppelen aan fijnere bewegingen met de hand en daarna de fijne motoriek op de spiegel. Met de herhalingen wil ik bereiken dat de schrijfbeweging steeds soepeler gaat. De klas laat ik steeds de bewegingen doen in de lucht, om ook hen actief en betrokken te houden. Leerlingen die het moeilijk vinden help ik door voor ze te gaan zitten en het zo precies na te laten doen.
Kern: De kinderen luisteren en weten wat de doel is van deze activiteit. Ook weten de kinderen wat de opdracht inhoudt.	5 min.	Kern: Daarna vertel ik aan de klas de lesdoel. Ik leg uit per kleurentafelgroep wat de opdracht precies inhoudt. - Spiegel: maar patronen. De juf tegen een schrijfoefening en de kinderen tekenen deze na.	Kern: Ik vertel de lesdoel, zodat de leerlingen weten met welk doel ze het doen en er gericht mee kunnen oefenen. Ik leg de opdracht kort en duidelijk uit. Hierbij doe ik het voor, zodat het nog duidelijker wordt.

De kinderen luisteren aandachtig naar de instructie. De kinderen beantwoorden de tussentijdse controle vragen. De kinderen geven aan met welke oefening ze willen meedoen, dit doen ze door hun vinger op te steken. De leerling (wiens naam is genoemd) pakt het naamkaartje en hangt deze op de juiste plaats op het bord. De kinderen gaan nog even terug zitten in de kring. Als de tafels vol zijn, mogen deze kinderen alvast aan hun tafel gaan zitten (en pakken nog niet de materialen). De kinderen wachten nog met beginnen maar zitten alvast startklaar aan hun tafel. De andere (overige) kinderen pakken om beurten hun naamkaartje en hangen deze aan het bord. Deze kinderen mogen direct aan hun tafel gaan zitten. De kinderen blijven nog stil. Zodra de bel rinkelt mogen de kinderen de benodigdheden pakken, voor zover die nog niet aanwezig zijn.	30 min.	- Papier: eerst maak je de schrijfoefening met je vinger, dan met het potlood overtrekken (met drie verschillende kleuren = 3 keer oefenen), dan trek je de schrijfbeweging (stippellijn) over (ook met 3 kleuren = 3 keer oefenen). En dan maak je het figuur af (1 keer). Ik vertel dat ik het samen met 12 kinderen gaan oefenen. Ik vraag welke kinderen dit willen doen. Ik vertel dat als ik haar/zijn naam noemt, dan hun naamkaartje bij de blauwe tafelgroep (schrijven op de spiegel) op mag hangen of bij de groene groep (schrijven op papier). Ik noem vervolgens de namen van de kinderen. Als er te weinig kinderen dit willen kiezen, dan kies ik zelf een paar kinderen, van wie ik het belangrijk vind, dat ze hiermee gaan oefenen. Ik vertel dat het belangrijk is dat als de kinderen kiezen voor de spiegel met scheerschuim, dat ze een verfschort aan moeten doen, zodat ze niet zo vies worden. Ik vertel dat de kinderen die een activiteit gekozen hebben, naar de tafelgroep mag gaan, maar nog niet mogen beginnen. Ik leg uit dat de andere kinderen een werkje naar keuze mogen kiezen. (De kinderen weten uit wat ze kunnen kiezen en ook weten ze hoe dat moet.) Ik noem de namen van de kinderen die hun naamkaartje mogen gaan ophangen en gelijk naar hun tafelkleur mogen gaan. Als alle kinderen aan tafel zitten, dan rinkel ik het belletje en zeg tegen de kinderen dat ze mogen beginnen en dat ik rond loopt en als ze een vraag hebben, dan eerst aan iemand van de groep	Ik leg het uit kort en duidelijk uit. Hierbij doe ik het ook weer voor, zodat de kinderen het goed begrijpen. Bij de papieren versie zit er veel herhaling in, omdat ik het belangrijk vind dat de kinderen een vloeiende beweging leren maken. Ik stel controle vragen om te controleren of ze het begrijpen. Ik leg aan de klas uit dat deze opdracht voor de helft van de klas is. Ik kies voor 2 leerlingen, die ik volg, vanwege de opdracht Kindvolgdagboek. En uit de andere kinderen kies ik 'vrijwilligers'. Als het niet willen lukken bij een kind, dan help ik hem/haar door: - Pengreep / zithouding corrigeren - Samen bewegingen maken. - Terug naar: de bewegingen in de lucht maken Als een leerling niet met meerdere kleuren (herhalen) wil werken: - Uitleggen waarom belangrijk het is. De andere groep, die een werk naar keuze heeft, weten uit welke werkjes ze kunnen kiezen. Deze hoeft ik niet uit te leggen. De kinderen laat ik om beurten, hooguit in groepjes van 2-3 kinderen tegelijk kiezen. Omdat het anders niet meer overzichtelijk is voor mij. Door de vaste structuur aan te houden, weten de kinderen wat er van hen wordt
--	----------------	---	---

De kinderen gaan daarna aan het werk. Als de kinderen een vraag hebben dan stellen ze die aan hun maatje en anders aan de juf. De kinderen zijn aan het werk.		vragen, en daarna pas aan de juf (door vinger opsteken). Ik laat de kinderen van start gaan. Ik loop rond, maar voornamelijk ben ik bezig bij de groepjes die schrijfoefeningen maken.	verwacht. Hierdoor gaan de kinderen de spullen pakken (zelfstandig) en gelijk aan de slag, zodra het belletje klinkt. De kinderen gaan aan het werk. Als de kinderen een vraag hebben, dan stellen ze deze eerst aan hun maatje aan dezelfde tafel. Als het probleem dan niet opgelost kan worden, dan steekt de leerling zijn vinger op. Ik maak mijn ronde langs alle tafels af en zo kom ik ook langs de kinderen die een vraag hebben en ik zorg dat ik op deze manier alle andere kinderen ook aandacht geef. Maar ik ben vooral bezig met de kinderen die de schrijfoefeningen maken (omdat dat mijn opdracht is).
Verwerking / afsluiting De kinderen stoppen met waar ze mee bezig waren en luisteren en kijken naar mij. De kinderen horen dat ze nog maar 5 minuten hebben en gaan daarna hun werkje/opdracht afronden. De kinderen schrijven hun naam, voor zover ze dit kunnen. De kinderen horen mij in mijn handen klappen. De kinderen worden stil en leggen alles uit handen om goed te kunnen luisteren. De kinderen horen dat ze nu echt moeten stoppen en gaan daarna gelijk beginnen met opruimen en schoonmaken. De kinderen die klaar zijn, controleren nogmaals de tafel en de stoel. Als alles schoon is, dan	10 min.	Verwerking / afsluiting: 5 minuten voor tijd geef ik aan (door: in mijn handen te klappen, aandacht te vragen, alles neerleggen en om even te luisteren) dat het bijna tijd is om af te ronden en op te ruimen. De kinderen weten dat ze weinig tijd hebben, en de laatste dingen moeten schrijven. Ik help de kinderen met hun namen opschrijven, zover ze dat nog niet kunnen. Na 5 minuten klap ik in mijn handen en wacht totdat alle kinderen kijken. Dan zeg ik dat ze moeten gaan opruimen. De werkjes op de kast. De werkbladen op de instructietafel. De potloden, scharen, lijm e.d. in de kast. De kinderen met de spiegels gaan hun armen en handen wassen. De schorten gaan ze ophangen. Als alles is opgeruimd (ook onder hun tafel en stoel), dan gaan de	Verwerking / afsluiting: Ik geef van tevoren aan dat de les bijna over is. Deze structuur vinden de kinderen erg fijn, hierdoor worden ze minder snel verrast. En kan het opruimen geleidelijk starten. Ik loop mijn laatste rondje en ik schrijf de namen van de kinderen, voor zover ik het nog niet had gedaan. Ik geef de laatste aanwijzingen. En ik stimuleer kinderen om al te beginnen met opruimen. Ik klap in mijn handen om de aandacht te vangen en te richten op mijn praatje. Ik geef opruiminstructies en stel daarna controle vragen, om te controleren of de kinderen de stappen onthouden en voor de kinderen die met hun aandacht even ergens anders waren.

neemt het kind zijn/haar stoel mee en gaat in de kring zitten. (Wachten tot de anderen ook klaar zijn.) De kinderen vertellen en luisteren naar elkaar en zien elkaars werk.		kinderen in de kring zitten en wachten ze op de anderen kinderen. Als alle kinderen in de kring zitten, vraag ik aan een kind (per tafelgroepje) wat ze hebben gedaan en geleerd. Ik laat een paar voorbeelden zien. En daarna sluit ik de les af en ga ik naar de volgende activiteit.	Tijdens het opruimen loop ik kort rond en ga daarna in de kring zitten. Om zo de kinderen meer te stimuleren om snel op te ruimen en erbij te komen in de kring. Als alle kinderen in de kring zitten, vraag ik aan de klassendienst om alles te controleren of het schoon is. Zo niet dan vraag ik aan de betreffende leerling (die daar het laatst was) om het in orde te maken. Als alles goed en wel is, dan vraag ik hoe ze de les vonden. Duim omhoog = leuk en leerzaam. Duim omlaag = helaas niets nieuws geleerd. De kinderen die de duim omlaag hebben, vraag ik waarom. Aan elk groepje laat ik ook een leerling aan het woord en vraag wat ze geleerd heeft. Daarna sluit ik af met het reflecteren op de lesdoel, wel of niet behaald. (En neem ik de 'kritiek' mee als beginsituatie naar de volgende les.) Daarna sluit ik de les en start ik de volgende activiteit.
--	--	---	---

Hoe springt kikker naar de vijver?



Gemaakt door:
Chantal Otte

Voorbeeld van schrijfoefeningen op een spiegel:

